

本報編輯部

明  
 皇  
 朝  
 詩  
 集  
 卷  
 之  
 一  
 上

世界

百 一 沿

西門路

廿五

十七號

宋寶

第百三十八號

今日張銅元兩枚

共公部南 共公部北 (房賬總)

[illegible]

三第層二部南

[illegible]

自山名  
會花

一分五夜 十點至二日  
點至十點上 分四一點上

林 湘媚 周  
仙 鳳妃 芳蘭 翠  
周 九 能 紅  
蓮 娘 寶 雲  
君 姐 第 鐵

陳 金 寶 鴻 秀 周 玉 周 素

新園跑馬場  
跑馬場  
跑馬場  
跑馬場  
跑馬場  
跑馬場  
跑馬場  
跑馬場  
跑馬場  
跑馬場

玉如葉

期坊三弄計不誤	角對十二元八角	魚街清和正	備員府有	萬慶堂會	各界讚美	新奇可愛	燈相扣別	配手扣光	色扣均無
<b>芳齋素酌</b>									
任從客便	菜點茶	素菜點心	素麵盤碗	道口各色					
請每客仍舊係能品。制奉國 坊法中打身，受外免特監國									

德不可不若  
子。名。受。傳。每。倘。其。生。盧。元。一。票。總。經。民。國。四。〇。

號安上海福華西藥行啓

(本 本 三 三)

A black and white illustration titled "BLIND FATE." The scene is set in a dark, industrial environment, possibly a factory or a mine. In the foreground, a group of men are gathered. One man, wearing a hat and a dark coat, is being held back or restrained by two other men. A third man, wearing a light-colored shirt and dark trousers, is being pushed or pulled towards the right. In the background, a large, ornate machine with a curved top and a sign that reads "MACHINE" is visible. The overall tone is dramatic and somber, reflecting the title "BLIND FATE."

●本  
本世界  
之宏非  
告無任  
部接洽  
費

世界招登各種廣告

吳

得困於水  
淹危險甚  
一遇人亦  
數人將古  
正見之奸  
有

各人快  
善士落  
谷人快  
谷人快  
谷人快

**雷院**

本花院設  
東九  
院長

大木二下  
本名社  
京菜特  
大辦贈  
大櫛

為相 南殿 外科 時至 徐

宜院附註  
上海北路口  
路九號  
診上午九時  
至下午六時  
急症不限  
元談  
敬告牙患  
諸君欲  
生補宛  
成者請  
臨  
以荷前來  
羅羅五報  
以羅門下

設謀斃

生何慮得將果爲刺手家等後果  
 生必欲殺羅頭而集帶庭及持其飛  
 飛去乃欲以法拘府屬居房移妻入  
 夫聞以法拘府屬居房移妻入城火  
 言力去之其前失其妻之乃惡將一以  
 容眼見云誰知此等愛領舊習亂何  
 乃謀知見之此其後已於不仕商之  
 求房於金許解原日全棄惡今出離  
 房於一統緒係住係逃恐今出離之  
 府語語供應羅妻來刺當官必接自  
 名反事出矣神之房注必所惡緣路  
 乃必致之謂曰所稱羅妻來刺等發  
 爲證曉曉法勝形因無成以信賴後  
 羅妻當府庭庭以鞠因無成並前後  
 府門不致正公利便之因正惡之惡  
 於於不聞恐聞之恨因正惡之中者  
 成於是房氏納納者此者離離而  
 訪坐問之端並時立之忽今羅妻未  
 正官死死蘭蘭發死見雙親親夫

100

10



